

From The Collection

Platinum Prints

The Allurement of Light II



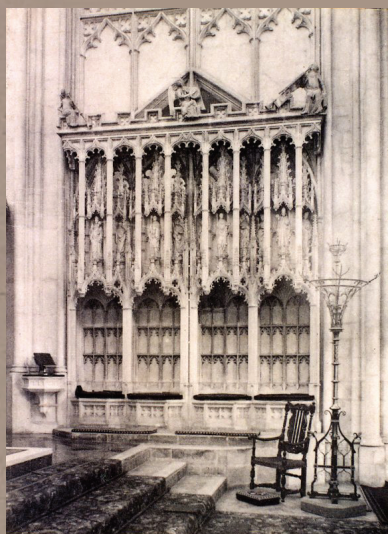
井津建郎
静物 #189 1992年
IZU Kenro
Still Life #189, 1992
© Kenro Izu

ケイ・モパ
K★ MoPA
清里フォトアートミュージアム
Kiyosato Museum of Photographic Arts

収蔵作品より

プラチナ・プリント 光の誘惑Ⅱ

2005.10.29 sat. ～ 2006.2.19 sun.



フレデリック・H. エヴァンズ
グロスター大聖堂 英国国王の席
1902年頃
Frederick H. Evans
Gloucester Cathedral - Choir:
The Sedilia, c. 1902

主な出品作家 (ABC順)

アルヴィン・ラングドン・コバーン
ロイス・コナー
エドワード・S. カーティス
ロベール・ドマシー
ピーター・ヘンリー・エマーソン
フレデリック・H. エヴァンズ
原 直久
井津建郎
ガートルード・ケーゼビア
ティナ・モドッティ
アーヴィング・ベン
エミール・コンスタン・ピュヨー
エドワード・スタイケン
アルフレッド・スティーグリッツ
カール・ストラス
ジェリー・N. ユルズマン
ドリス・ウルマン
ローマン・ヴィシュニアック
エドワード・ウェストン
クラレンス・H. ホワイト
ウィリアム・ワイリス・ジュニア



ルドルフ・アイクマイヤー・ジュニア
イヴリン・ネスビット 1901年
Rudolph Eickemeyer, Jr.
Portrait of Evelyn Nesbit, 1901